

Historia de los videojuegos en España: Mesa redonda

Enric Cervera, David López Guaita,
Fernando Sáenz, Gonzo Suárez

Modera: Juan Pablo López Grao (SPA2, World of Spectrum)
www.worldofspectrum.org, www.speccy.org/spa2



Gonzalo Suárez Girard, “Gonzo”

- Fundador y presidente de Arvirago Entertainment (“The Lord of the Creatures”)
- Diseñador y director de la saga “Commandos” (Pyro Studios)
- Programador de “Goody”, “Sol Negro”, “Mot”, “Crazy Billiards” (Ópera Soft) y “Arantxa Sánchez Vicario Tenis”.



www.arvirago.com



JETAI 2005

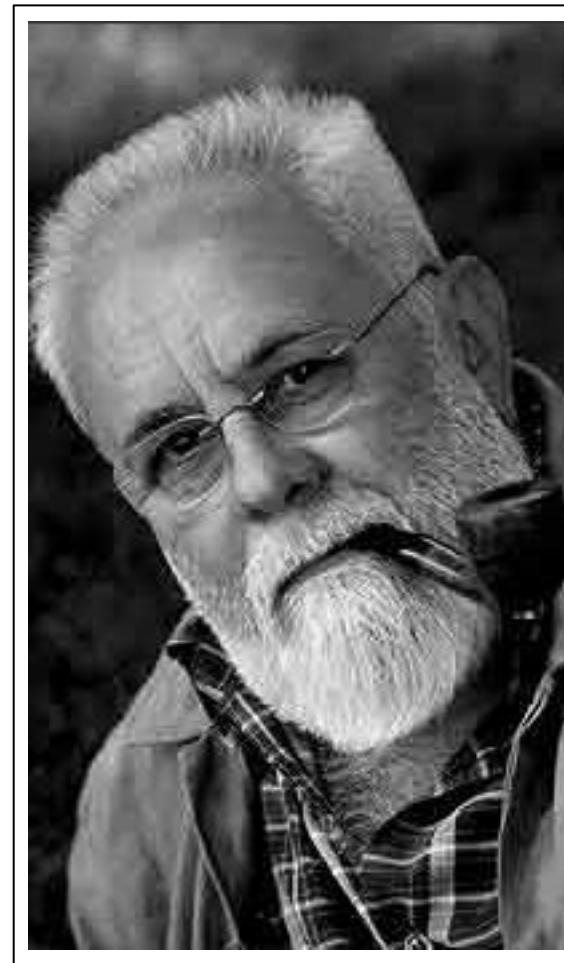
Gonzalo Suárez Girard, “Gonzo”



“Epílogo” (1984)



Sinclair ZX81



Gonzalo Suárez

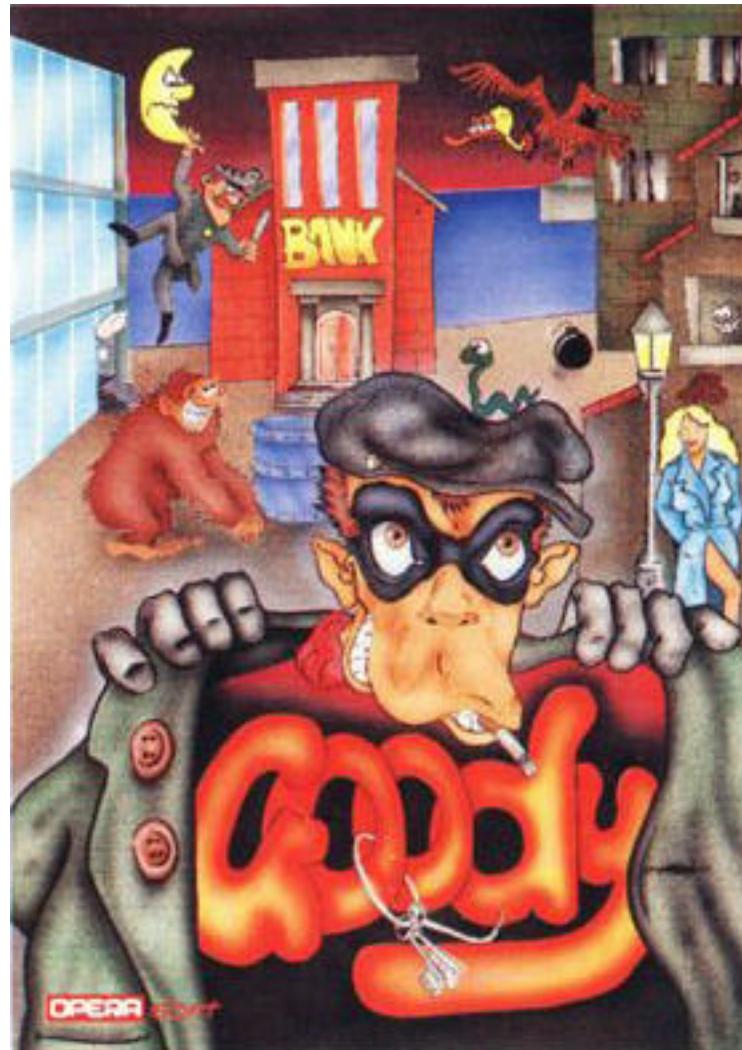
Gonzo en Ópera Soft



JETAI 2005

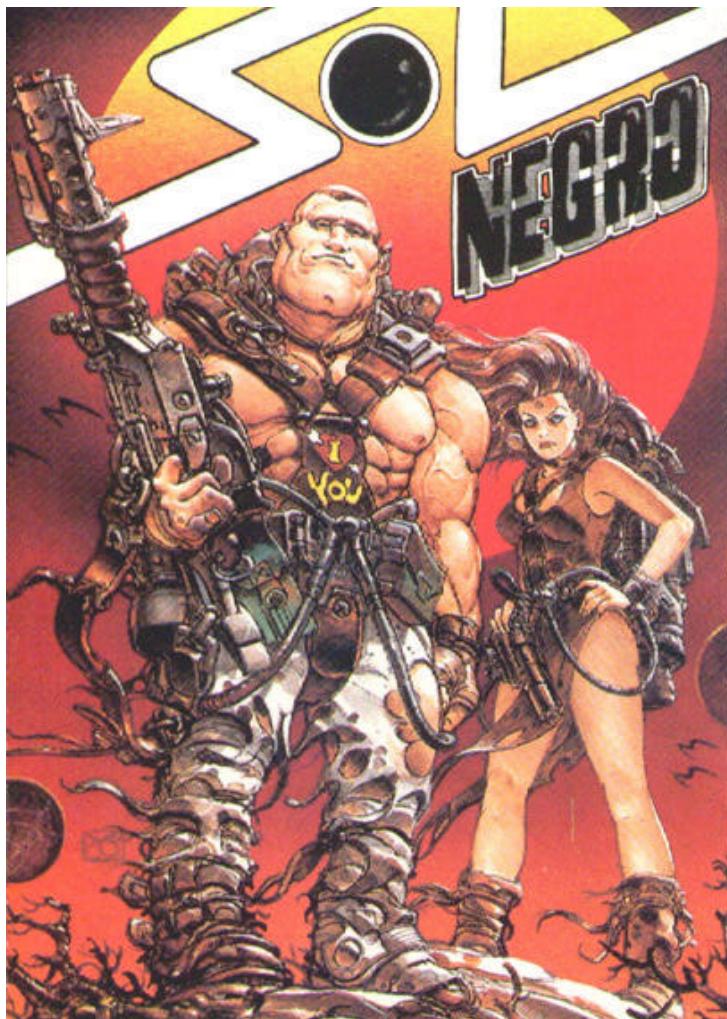
Goody (Ópera Soft, 1987)

- Disponible para:
Spectrum, Amstrad, MSX,
MSX 2, PC (CGA)



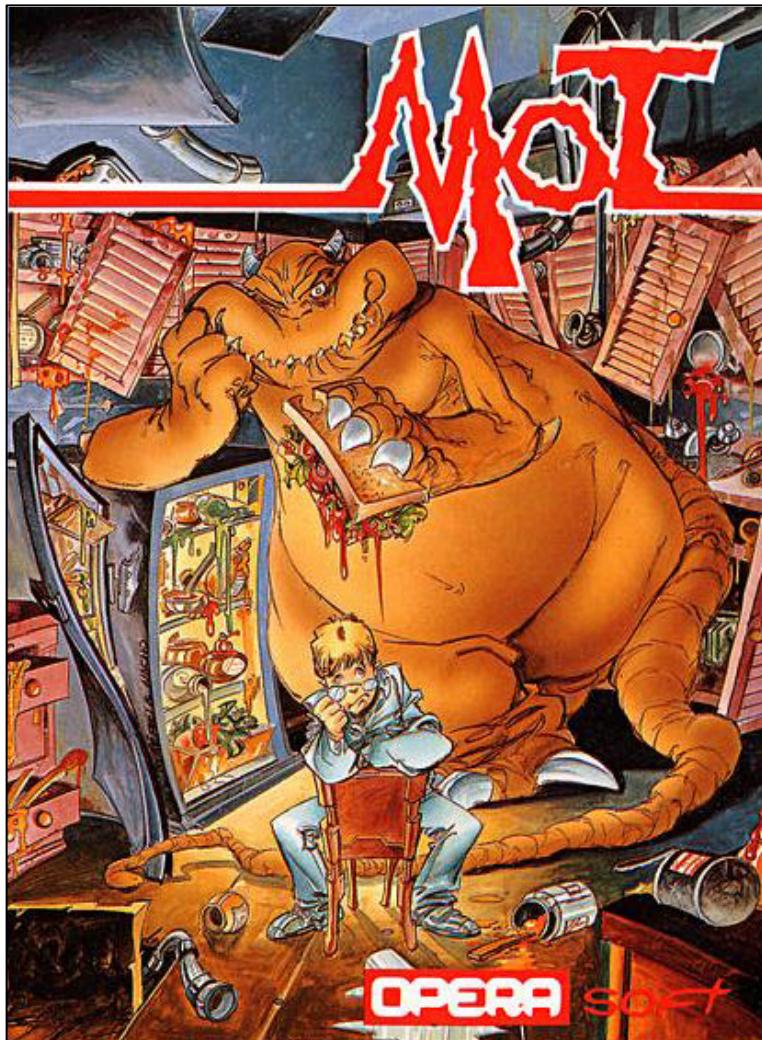
Sol Negro (Ópera Soft, 1988)

- Disponible para Spectrum, Amstrad, MSX, Atari ST, Amiga, PC (EGA)



Mot (Ópera Soft, 1989)

- Disponible para Spectrum, Amstrad, C64, MSX, Atari ST, Amiga, PC





JETAI 2005

Commandos: Behind Enemy Lines (Pyro Studios, 1988)



Commandos: Beyond The Call Of Duty (Pyro Studios, 1999)



Commandos 2 (Pyro Studios, 2001)

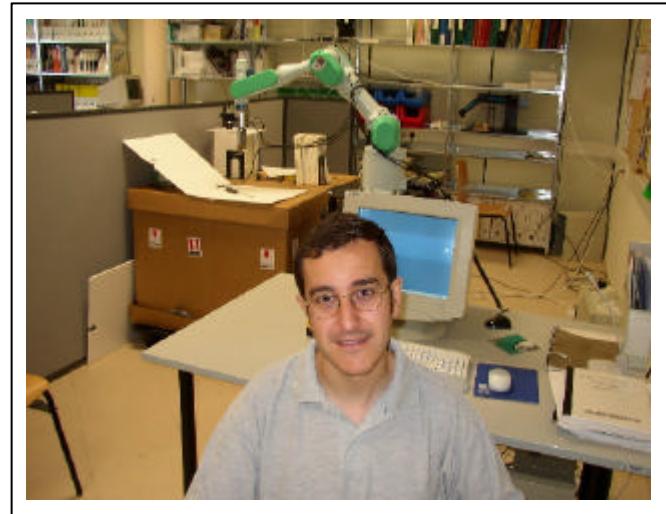


The Lord Of The Creatures (Arvirago, 200?)

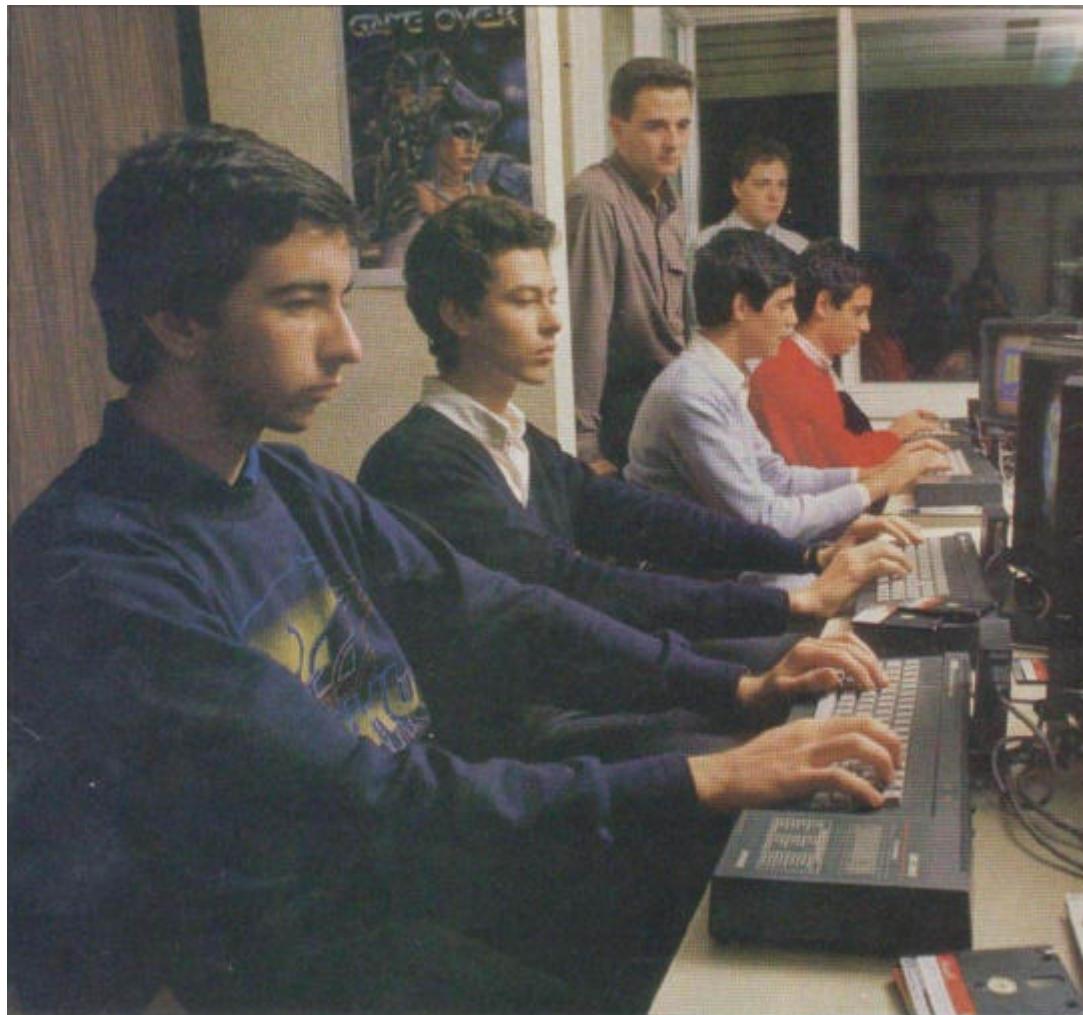


Enric Cervera Mateu

- Profesor Titular en la Universidad Jaume I (Castellón)
- Programador de los videojuegos de Dinamic “Phantomas”, “Dustin” y “After the War”.
- Actualmente se dedica a la investigación en temas de robótica e IA.

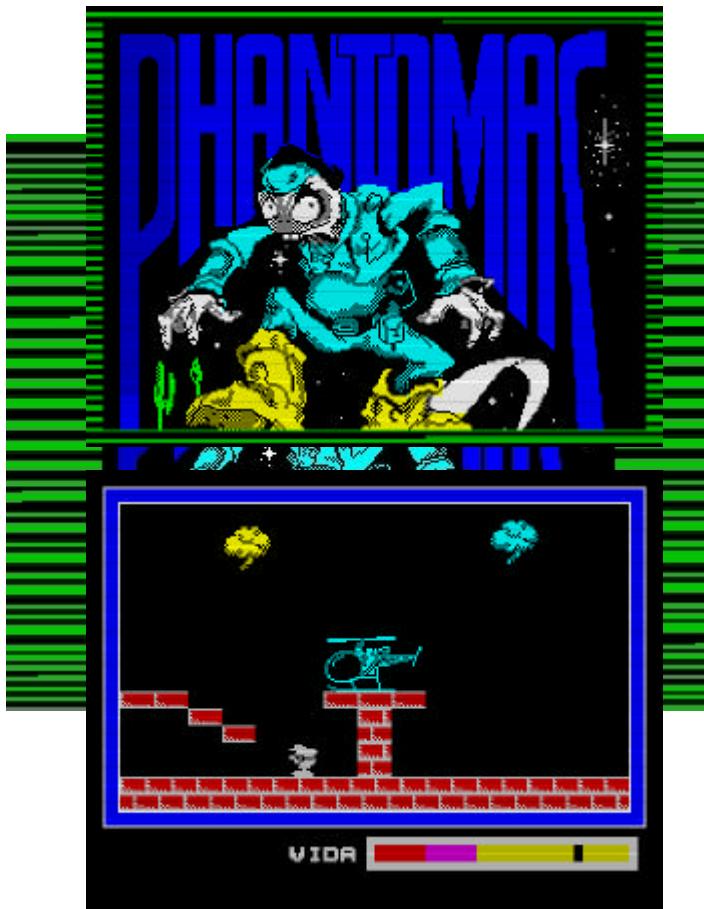


Enric Cervera en Dinamic



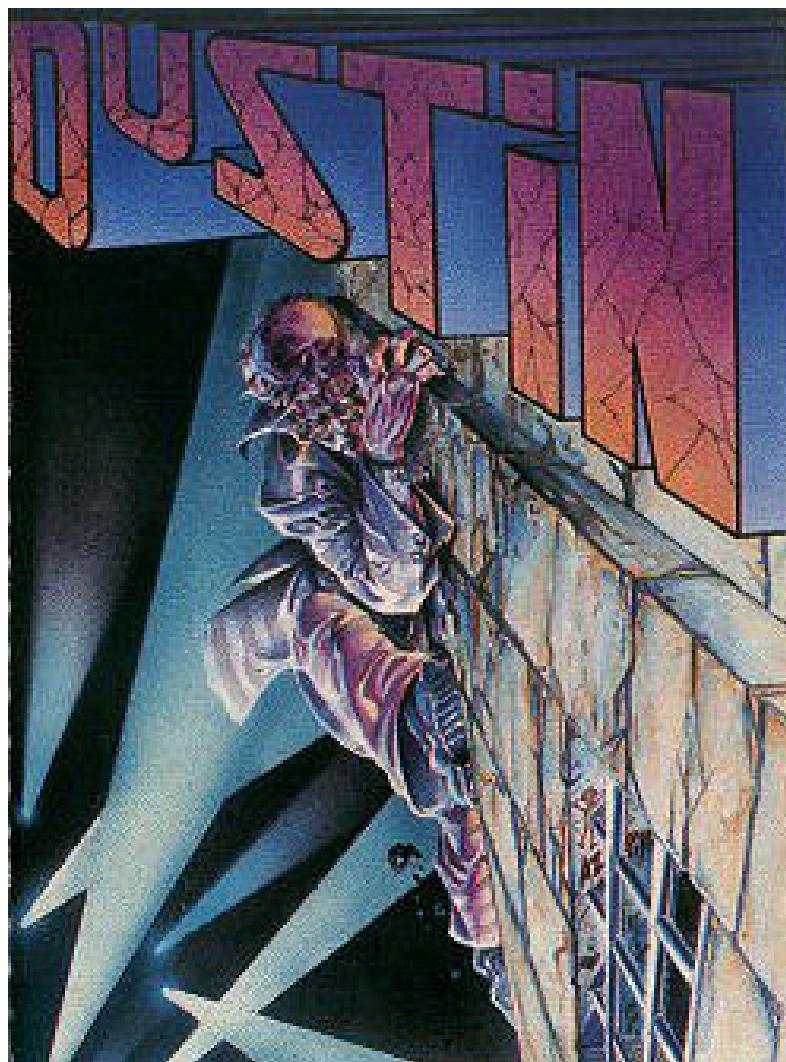
Phantomas (Dinamic, 1986)

- Disponible para Spectrum



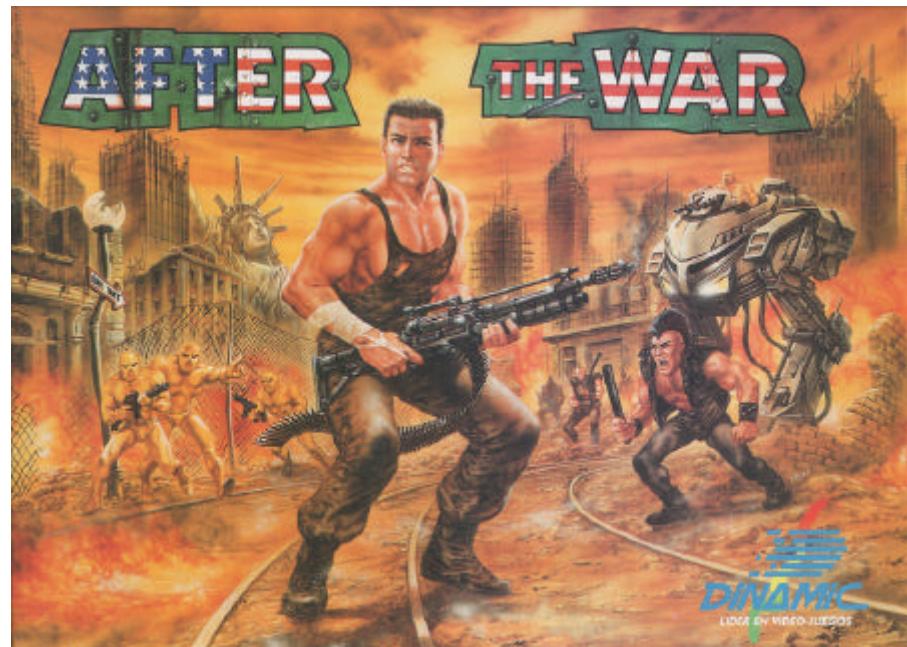
Dustin (Dinamic, 1986)

- Disponible para Spectrum, Amstrad, MSX



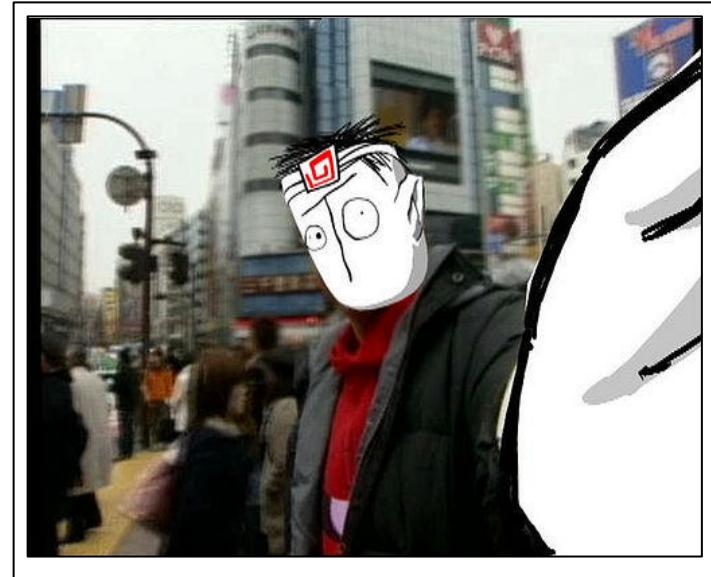
After The War (Dinamic, 1988)

- Disponible para Spectrum, Amstrad, C64, MSX, Atari ST, Amiga y PC

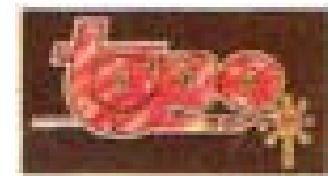


David López Guaita, “Dalog”

- Diseñador gráfico para Daiquiri/Telson
- Trabajó como programador freelance para Topo Soft (“Silent Shadow”) y Ópera Soft (“Soviet”)



Fotograma de “Keraï” (C+)

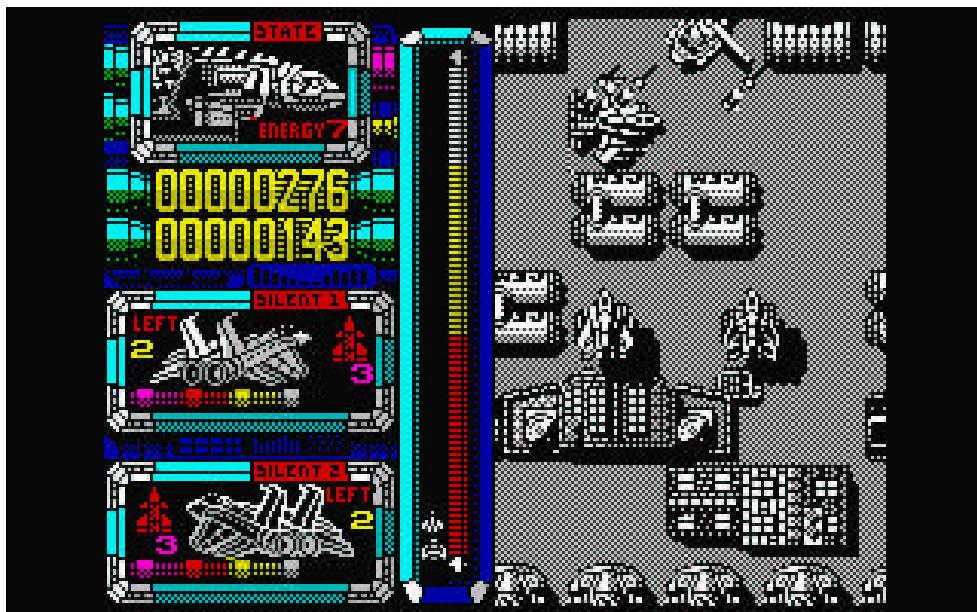


OPERA SOFT

JETAI 2005

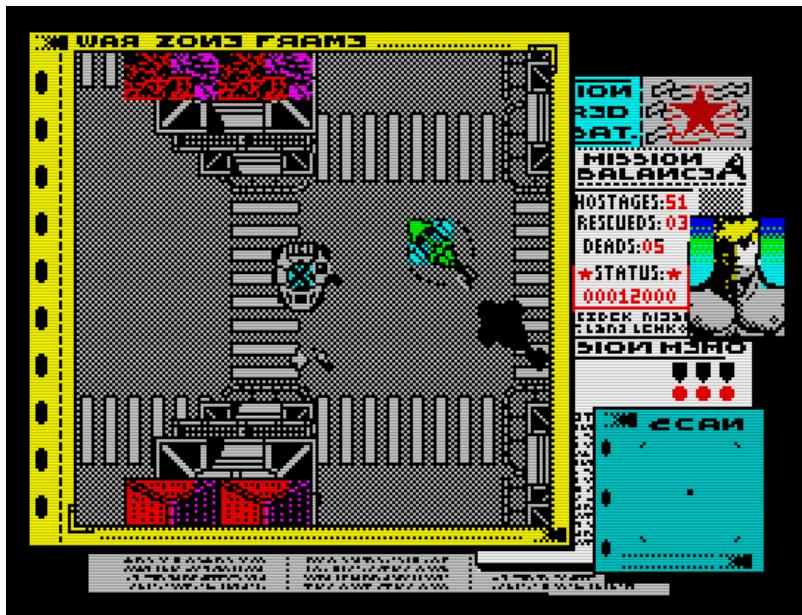
Silent Shadow (Topo Soft, 1988)

- Disponible para:
Spectrum, Amstrad,
C64 MSX y PC (VGA)



Soviet (Ópera Soft, 1990)

- Disponible para:
Spectrum, Amstrad,
MSX y PC (VGA)



Fernando Sáenz Pérez

- Profesor Titular en la Univ. Complutense de Madrid
- Co-programador de “Vega Solaris”
- Miembro del GUEIM
- Profesor en el Máster UCM de desarrollo de videojuegos.



Fernando Sáenz Pérez



do. Es el momento de preparar el Spectrum para directamente con el ordenador. Para ello las opciones: utilizar un programa comercial (22) o cargar el siguiente programa remitido por Fernando Sierra. Aun así... Buena suerte!

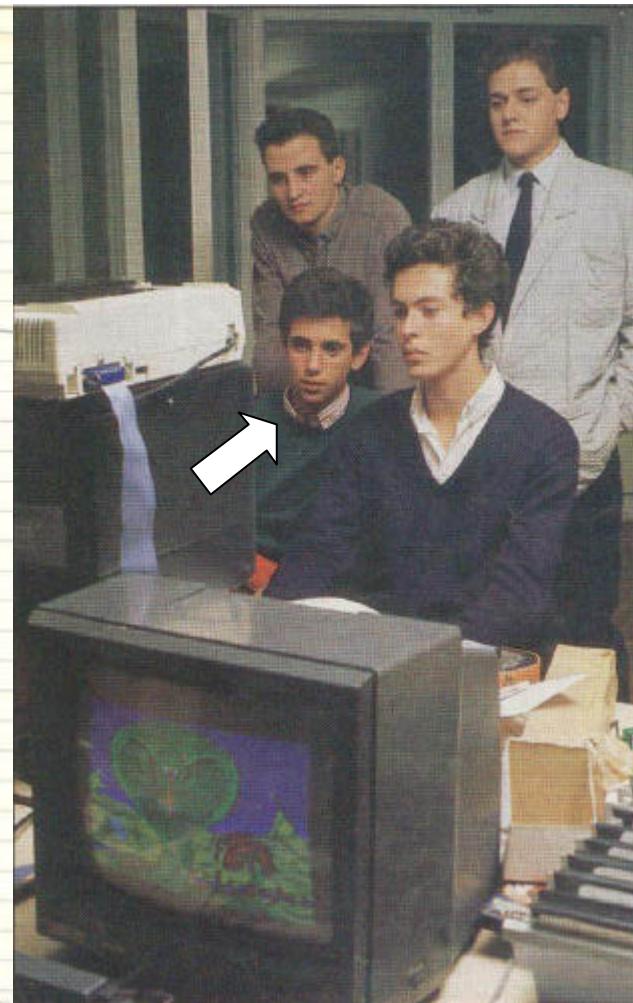
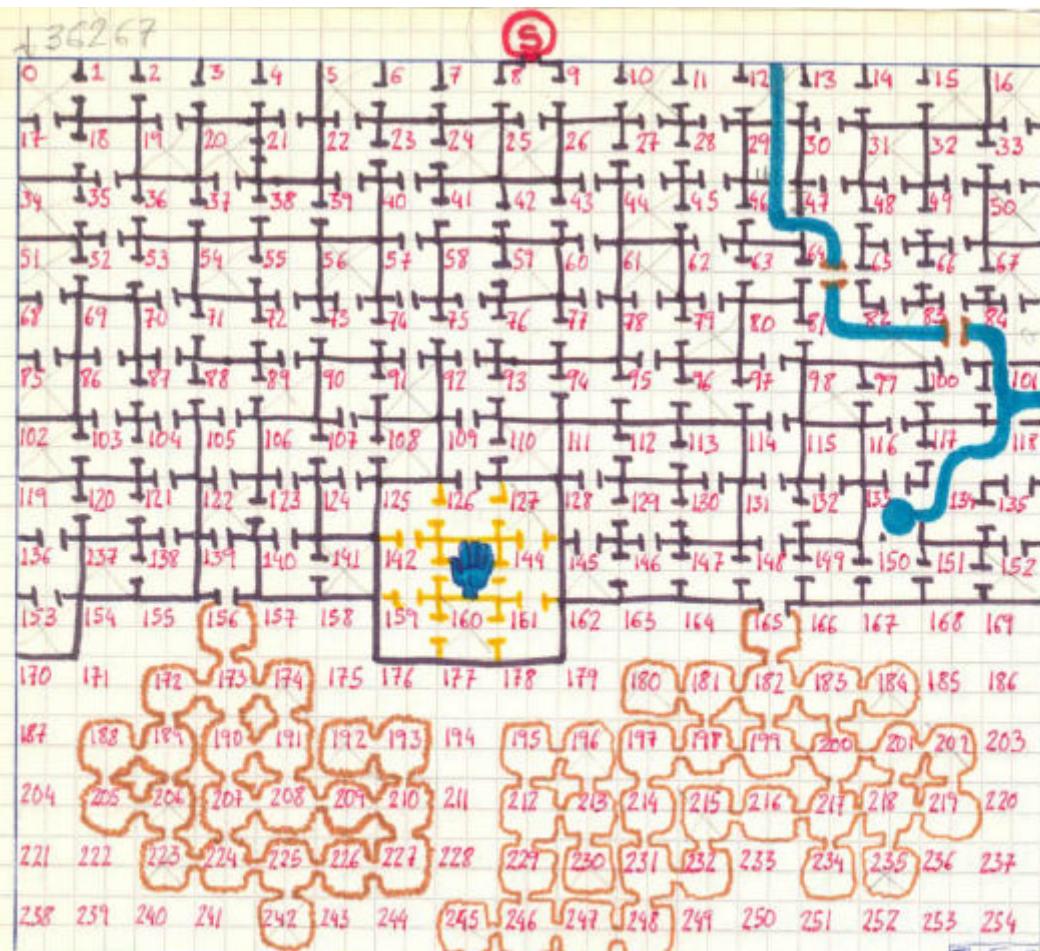


**La fuerza de
los sueños**

señora, señoras don quinientos no es sacar mano del oíntulo una treintena. Pd cuando el número sea a una cifra díganos el orden de desarrollo.

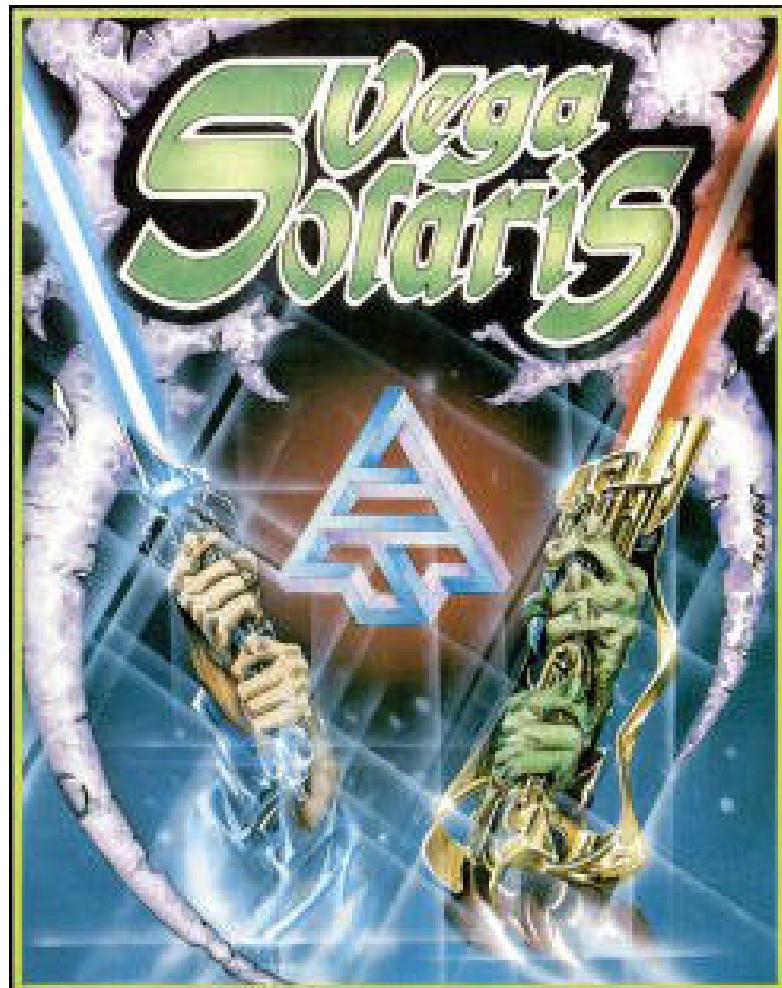
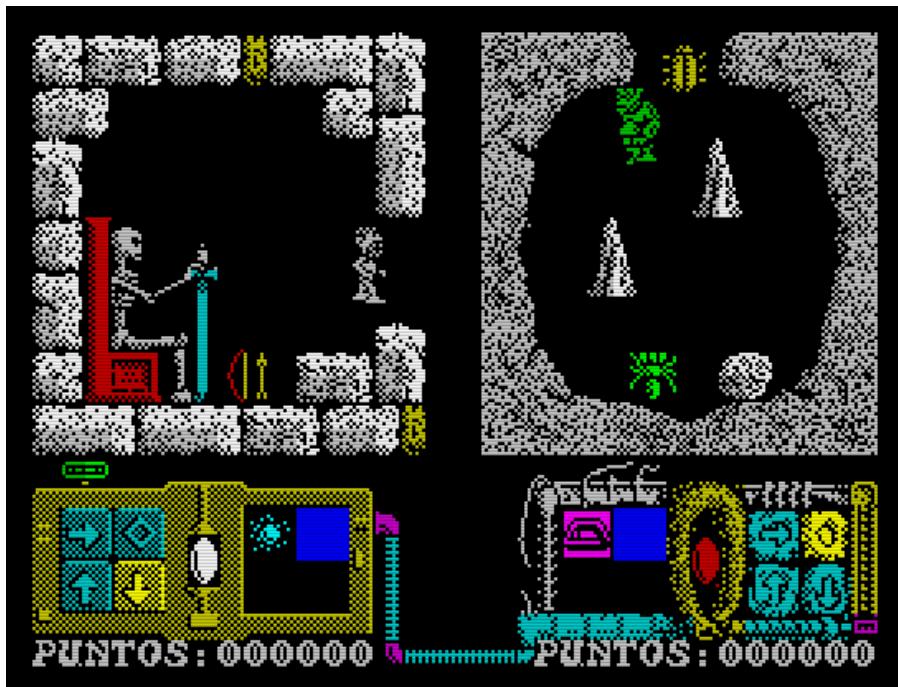
al año. Esto es, se ha llegado más probable dímetro de partidos, incrementar votos si los resultados fueran más o menos que se obtuvieron entre otras opciones existentes.

Vega Solaris (Eclipse Software, 1989)



Vega Solaris (Eclipse Software, 1989)

- Disponible para:
Spectrum



Historia de los videojuegos en España: Mesa redonda

Enric Cervera, David López Guaita,
Fernando Sáenz, Gonzo Suárez

Modera: Juan Pablo López Grao (SPA2, World of Spectrum)
www.worldofspectrum.org, www.speccy.org/spa2

